

**Рабочая программа кружка
«Техническое творчество»
для 5-6 классов
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа села Найфельд
имени гвардии лейтенанта Сывульского Владимира Алексеевича»**

Руководитель кружка:
Учитель технологии
Гончаренко Б.И.

2024-2025 учебный год

1. ВВЕДЕНИЕ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В основе общетехнического творчества, как вида деятельности школьников лежит творческое восприятие и переработка приобретенных знаний и опыта, умение применить полученные знания на практике, умение их совершенствовать.

Внеклассные занятия по техническому труду помогают решать важнейшие задачи образования и развития детей. Задачи связи обучения с жизнью, познания учащимися окружающего мира, последовательного расширения их политехнического кругозора, задачи обогащения межпредметных связей.

Организация внеклассной работы по техническому труду позволяет дополнять учебно-воспитательную работу, проводимую на уроках технологии, помогает повышать интерес учащихся к выполняемым заданиям.

Немаловажное значение имеет возможность варьировать количество и состав учащихся, привлекаемых к участию в очередном внеклассном проекте, задании, а также большая свобода выбора тем и видов работ.

Все это помогает учителю лучше выявить и использовать пути удовлетворения интересов детей к технике, к труду, позволяет уделять больше внимания организации трудовой самостоятельности каждого из учащихся. Это дает возможность привлекать к !!! во внеклассной трудовой деятельности отдельных учащихся, нуждающихся в дополнительном воспитательном воздействии учителя, коллектива детей.

Рабочее название кружка – «УМЕЛЫЕ РУКИ».

Девиз: «ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ».

Цели внеклассной работы по этому направлению:

- создание возможностей творческого развития детей;
- развитие креативности мышления.
- проявить у учащихся интерес к технике,
- развить у кружковцев способностей к самостоятельному мышлению, расширить кругозор по общетехническому направлению,
- удовлетворить формирующиеся интересы и увлечения,
- умение применить полученные знания на практике, умение их совершенствовать,
- повышение роли кружковых занятий- это действенное средство профессиональной ориентации учащихся.
- формирование склонностей, творческих возможностей и дарований учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- развивать стремление к углублению знаний
- привить самые разнообразные навыки, обработки различных материалов
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий
- развивать индивидуальные способности обучающихся

- усвоение множества общенаучных и специальных знаний сверх школьной программы

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду
- формировать чувство коллективизма, гражданственности
- воспитывать чувство патриотизма, любви к народным традициям
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность)
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи

Познавательные:

- участие в поисково-конструкторской, исследовательской деятельности
- развивать познавательный интерес к техническому и декоративно-прикладному творчеству

Развивающие:

- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность
- содействовать формированию всесторонне развитой личности
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения учащихся
- формировать и развивать пространственное воображение

Мотивационные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества
- формирование специальных политехнических знаний и умений
- развивать активную деятельность

Эстетические:

- умение ценить красоту
- воспитывать аккуратность, культуру поведения
- формировать умение видеть красоту посредством демонстрации и изготовления изделий декоративно-прикладного творчества

Социально-педагогические:

- создание атмосферы сотрудничества
- привить навыки коллективного творческого труда
- возможность самореализации, формирование общественной активности
- формирование общественной активности, реализация в социуме
- формирование профессионального интереса к техническому и декоративно-прикладному творчеству

*В работе кружка участвуют учащиеся 5 - 11-х классов.

*Группа составляет 15 и более учащихся. Возраст – от 11-ти до 16-ти и даже 17-ти лет. Включение в рабочие группы старшеклассников учащихся младших по возрасту помогает более быстрому овладению умениями и навыками и более быстрой адаптации к условиям для самореализации.

*Количество занятий в неделю – 4 часа, в год – 136 часов.

Программа призвана реализовать конструкторско-технологическую деятельность учащихся, сформировать понятие о видах ремесла, побудить использовать полученные знания и умения для создания нужных и красивых вещей.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Планирование работы кружка. Создание рабочих групп.

2. Конструирование изделий из древесины, фанеры, ДВП. Художественная обработка и отделка изделий из древесины. («Зоопарк на столе», конструирование и изготовление кукольной мебели, изготовление игрушек и динамических игрушек, изготовление сувениров с использованием природных материалов, полезные изделия для дома).
3. Моделирование. (Модели автомобилей, плавающие модели, модели судов, моделирование боевой техники ВОВ и современной, изготовление моделей с механическим и электроприводом, авиамоделирование («Самолет на столе», модель для катапульты)).
4. Подготовка и организация выставок изделий технического творчества учащихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Для реализации программы необходим личностно-ориентированный подход к учащимся, направленный на развитие природных задатков. Учащиеся, приходящие на занятия кружка, обычно очень интересуются техникой, техническими устройствами, сооружениями, машинами.

В зависимости от назначения, объема, сложности и срочности работы, она может выполняться в одиночку или коллективно.

Интерес, побудительный мотив к какому-то виду деятельности или объекту труда необходимо направить в исследовательско-познавательное русло.

Если это модель боевой техники, то необходимо постараться найти сведения об аналогах, об истории развития, чертежах и так далее.

Если это игрушки, изделия для дома, сувениры – учащиеся могут принести показать известные им поделки или литературу о них.

Необходимо нацелить учащихся на результат своей деятельности. Техническое моделирование – участие в соревнованиях на лучшую модель.

Программа реализуется на базе школьных мастерских с использованием оборудования, станков и инструментов, применяемых и в учебном процессе.

Количество используемых материалов не велико, частично приносится учащимися.

Запланированным результатом должно являться участие каждого ученика в подготовке изделий для выставок (внутришкольных, поселковых, районных), конкурса моделей.

При моделировании необходимо помочь учащимся оформить или создать проект, историческую справку, описание своей модели.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Андриянов Л., Галагузова М.А., Каюкова Н.А., Нестерова В.В., Фетцер В.В. Развитие технического творчества младших школьников.- М.: Просвещение, 2008г.
2. Беляков Н.А. «Внеклассные занятия по труду», М., «Просвещение», 1996.
3. Белов А.А. Коваленко В.И., «Художественное проектирование», М., 1999.
4. Болонкин А. Теория полета летающих моделей. - М.: ДОСААФ.
5. Болотина Л.А. Журавлева А.Г., «Техническое моделирование», М., «Просвещение», 1998.
6. Ермаков А. Простейшие авиамодели.- М: " Просвещение", 1989г.
7. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика, 1990г.
8. Мараховский С.Д., Москалев В.Ф. Простейшие летающие модели. - М.: " Машиностроение", 1999г.

9. Мартенсон А. «Начинаем мастерить из древесины», М., 1999.
10. Пантюхин С. Воздушные змеи. - М: ДОСААФ СССР , 1994г.
11. Рожков В. Авиамодельный кружок. - М: "Просвещение" , 1998г.
12. Смирнов Э. Как сконструировать и построить летающую модель .- М: ДОСААФ СССР, 2003г.
13. Турьян А. Простейшие авиационные модели. - М.: ДОСААФ СССР,2002г
14. Филенко Ф.Н. «Поделки из природных материалов», М., 1997.
15. Хворостов А.С. «Художественное конструирование», М., 2007.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ)

№ п\п	По плану	По факту	Т е м а з а н я т и я	Кол-во часов
1			Вводное занятие. ТБ и правила поведения в мастерских. Планирование работы кружка.	2
2			Уголок юного мастера. Инструменты и приспособления. Приемы работы.	2
3			Лобзик ручной. Устройство, установка пилки.	2
4			«Зоопарк на столе». Подготовка рисунков и заготовок из фанеры.	2
5			Перевод рисунков. Раскраивание заготовок.	2
6			Изготовление деталей «Зоопарка на столе».	2
7			Изготовление деталей «Зоопарка на столе».	2
8			Изготовление деталей «Зоопарка на столе».	2
9			Обработка готовых деталей с помощью надфилей и наждачной бумаги	2
10			Окраска готовых изделий водорастворимыми красками и красителями.	2
11			Подгонка деталей. Сборка изделий на клею.	2
12			Роспись изделий. Покрытие изделий лаком.	2
13			Мебель для «Барби». Конструирование кукольной мебели.	2
14			Изготовление деталей кукольной кровати.	2
15			Подгонка деталей и их окраска.	2
16			Сборка кровати с помощью клея. Нанесение декоративного рисунка.	2
17			Конструирование кукольных дивана и кресла. Изготовление деталей.	2

18			Изготовление деталей кукольного дивана и кресла.	2
19			Подгонка деталей кукольного дивана и кресла. Их окраска.	2
20			Сборка кукольного дивана и кресла с помощью клея. Нанесение декоративного рисунка.	2
21			Конструирование «холодильника» и «газовой плиты».	2
22			Изготовление деталей «холодильника» и «газовой плиты».	2
23			Сборка изделий на клею и гвоздях. Окончательная обработка готовых изделий.	2
24			Подбор и оклеивание изделий текстурной пленкой.	2
25			Изготовление сувениров с использованием природных материалов. Какие бывают подставки.	2
26			Сувенир «Совы». Изготовление подставки для сувенира. Изготовление деталей и подбор природного материала	2
27			Изготовление деталей и декоративная обработка выжигателем. Сборка сувенира.	2
28			Новогодний подсвечник. Выбор и разработка конструкции. Изготовление шаблонов.	2
29			Изготовление деталей новогоднего подсвечника.	2
30			Изготовление деталей новогоднего подсвечника.	2
31			Подгонка деталей новогоднего подсвечника и их окраска.	2
32			Сборка новогоднего подсвечника.	2
33			Моделирование из древесины. Модель гоночного автомобиля.	2
34			Изготовление корпуса модели гоночного автомобиля.	2
35			Выпиливание деталей антикрыла лобзиком. Использование шаблонов.	2
36			Склеивание деталей антикрыла. Поддетальная окраска модели.	2
37			Работа на ТСД-120. Точение заготовок колес.	2
38			Сборка модели гоночного автомобиля.	2
39			Выбор моделей боевой техники. Конструкторская документация.	2
40			Изготовление деталей модели танка. Изготовление корпуса модели.	2

41			Сверление, изготовление и установка осей и колес.	2
42			Изготовление деталей корпуса и облицовки.	2
43			Изготовление башни танка. Основание башни.	2
44			Изготовление накладок и маски орудия.	2
45			Работа на ТСД-120. Точение орудия. Склеивание деталей башни.	2
46			Обработка и изготовление мелких деталей. Изготовление технологических отверстий.	2
47			Сборка и окраска моделей.	2
48			Сборка и окраска моделей. Составление исторической справки.	2
49			Красота в быту. Декоративная подставка для горячих предметов.	2
50			Изготовление с использованием природных материалов. Пиление заготовок и их шлифование.	2
51			Изготовление основания, соединение вполдерева.	2
52			Сборка подставки. Окончательная отделка изделия.	2
53			Лопатка для кухни. Виды и назначение. Выбор материала.	2
54			Изготовление лопатки.	2
55			ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ И МОДЕЛЕЙ ТЕХНИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ ИЗ БУМАГИ И КАРТОНА. Авиамоделирование – «Самолет на «столе».	2
56			Изготовление модели боевого самолета. Метательная модель полукопия.	2
57			Вырезание деталей по шаблонам. Оклеивание бумагой.	2
58			Вырезание деталей по шаблонам. Оклеивание бумагой.	2
59			Сборка моделей. Использование прессов и кондукторов.	2
60			Сборка моделей. Оклеивание и нахождение центра модели.	2
61			Изготовление катапульты. Работа на ТСД-120.	2
62			Сборка катапульты. Установка пружин. Испытание работы катапульты.	2
63			Запуски моделей. Отладка моделей в полете.	2

64			Соревнование моделей.	2
65			Воздушные змеи. Как сконструировать и построить. Изготовление катушки.	2
66			Конструкции простейших воздушных змеев. Изготовление воздушных змеев.	2
67			Изготовление воздушных змеев. Запуск воздушных змеев.	2
68			Запуск воздушных змеев. Заключительное занятие.	2